

SYSTEM OCENIANIA NA KIERUNKU TECHNIK GRAFIKI I POLIGRAFII CYFROWEJ

1. RODZAJE OCEN

Umiejętności nabyte w trakcie nauczania mają służyć w przyszłości przy wykonywaniu zawodu. Dlatego też najważniejsze przy ocenianiu będą umiejętności praktyczne i umiejętność rozwiązywania problemów.

Oceny zdobywane na przedmiotach kierunku technik cyfrowych procesów graficznych można podzielić na trzy kategorie:

- **Wiedza teoretyczna** – pod określeniem tym rozumie się sprawdziany pisemne, kartkówki, odpowiedzi ustne i realizację projektów praktycznych. Oceniana będzie znajomość pojęć związanych z przedmiotem oraz umiejętność i swoboda w posługiwaniu się nimi.
- **Zadania praktyczne** - oceniane będą przez prowadzącego zajęcia, na podstawie obserwacji czynności wykonywanych przez ucznia w trakcie wykonywania zadania oraz rozmowy z nim. Każdy uczeń będzie oceniany indywidualnie.
- **Projekty** - oceniane będą po ich skończeniu, w podanych wcześniej terminach. Ocena za projekt będzie wystawiana po rozmowie na temat wykonanej pracy.

2. WARTOŚCI OCEN

Punkty zdobyte na sprawdzianach są przeliczane na procenty. Ocenom są przyporządkowane następujące zakresy procentowe:

celujący	100% i powyżej
bardzo dobry	<90% – 100%)
dobry	<75% – 90%)
dostateczny	<60% – 75%)
dopuszczający	<40% – 60%)
niedostateczny	<0% – 40%)

Zdobywane w czasie roku szkolnego oceny są związane z różnym zakresem wiedzy i umiejętności, dlatego przypisano im wagi. Nauczyciel decyduje o wartości oceny i ma obowiązek poinformować o tym uczniów.

<i>rodzaj oceny</i>	<i>waga</i>
testy	3
zadania praktyczne	2 lub 3
projekty	2 lub 3
kartkówki z materiału bieżącego	1 lub 2
odpowiedź ustna	1
aktywność	1 lub 2
prace dodatkowe	1 lub 2

3. POPRAWA OCEN

Ocena ze sprawdzianu może być przez ucznia poprawiona w ustalonym przez nauczyciela wraz z uczniami terminie, nie później niż w ciągu dwóch tygodni. Poprawę zobowiązani są pisać uczniowie, którzy:

- nie pisali sprawdzianu w terminie pierwszym,
- napisali sprawdzian na ocenę niedostateczną.

Ponadto sprawdzian mogą pisać uczniowie, którzy nie są usatysfakcjonowani oceną otrzymaną ze sprawdzianu napisanego w terminie podstawowym.

W przypadku projektów nieoddanie pracy do ustalonego terminu skutkuje wystawieniem oceny niedostatecznej. Poprawa oceny polega na wykonaniu określonego przez nauczyciela projektu w ustalonym terminie.

Do poprawy można przystępować raz. Do oceny końcowej liczy się średnia z obydwu ocen – poprawianej i uzyskanej w wyniku poprawy.

4. KLASYFIKACJA SEMESTRALNA I ROCZNA

Oceny klasyfikacyjne semestralne i roczne są wyznaczone z wszystkich zdobytych ocen, z zastosowaniem średniej ważonej, zgodnie z wartościami podanymi w punkcie 2. Wynikowi końcowemu przypisane są następujące oceny:

<0 - 1,6)	niedostateczny
<1,6 – 2,6)	dopuszczający
<2,6 – 3,6)	dostateczny
<3,6 – 4,6)	dobry
<4,6 – 5,3)	bardzo dobry
<5,3– 6,0>	celujący

Uczeń może nie zaliczyć (otrzymać pozytywnej oceny) jednego kluczowego sprawdzianu lub projektu w semestrze.

Uczeń, który na pierwszy semestr otrzymał ocenę niedostateczną jest zobowiązany do jej poprawienia w terminie wyznaczonym przez nauczyciela.

Nauczyciel wyznacza zakres materiału, który podlega poprawie.

Warunkiem otrzymania pozytywnej oceny rocznej jest zaliczenie pierwszego i drugiego semestru.

5. OBOWIĄZKI UCZNIA

W przypadku uzasadnionej nieobecności na sprawdzianie uczniów na pierwszych zajęciach, na których jest obecny, zgłasza się do nauczyciela i wraz z nim ustala termin zaliczenia. Jeśli jego nieobecność na zajęciach obejmowała okres dłuższy niż jeden tydzień, musi nadrobić zaległości i w umówionym terminie napisać sprawdzian.

W przypadku nieuzasadnionej nieobecności na zajęciach, na których sprawdzana jest wiedza i umiejętności, uczniowi zostaje wpisana ocena niedostateczna, które podlega poprawie wedle ustalonej procedury.

Uczeń, który wie, iż nie będzie go w szkole w dniu testu, powinien niezwłocznie powiadomić o tym nauczyciela i wraz z nim ustalić inny termin zaliczenia.

Uczeń ma obowiązek samodzielnie wykonywać projekty i ćwiczenia. Wszelkie prace noszące znamiona plagiatu będą skutkowały natychmiastowym wystawieniem oceny niedostatecznej i mogą być związane ze złożeniem przez nauczyciela wniosku o obniżenie oceny z zachowania.

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z PRZEDMIOTÓW NA KIERUNKU TECHNIK GRAFIKI I POLIGRAFII CYFROWEJ

NA OCENĘ DOPUSZCZAJĄCĄ UCZEŃ:

- Spełnia wymagania edukacyjne na poziomie co najmniej 40%.
- Wymienia pojęcia związane z zagadnieniami omawianymi na zajęciach.
- Odpowiada na proste pytania dotyczące materiału omawianego na zajęciach.
- Rozwiązuje zadania i ćwiczenia na poziomie podstawowym, często korzystając z pomocy nauczyciela.
- Wykonuje proste polecenia związane z omawianym na zajęciach materiałem.
- Wykonuje podstawowe operacje związane z programami poznawanymi na zajęciach.
- Wskazuje parametry związane z przygotowaniem grafiki do druku i publikacji.
- Wymaga pomocy nauczyciela w stworzeniu prostej kompozycji graficzno-tekstowej.
- Nie korzysta z żadnych źródeł informacji w celu rozwijania swojej wiedzy i umiejętności.
- Nie przestrzega terminów oddawania prac.

NA OCENĘ DOSTATECZNĄ UCZEŃ POTRAFI TO, CO NA DOPUSZCZAJĄCĄ I PONADTO:

- Spełnia wymagania edukacyjne na poziomie co najmniej 60%.
- Charakteryzuje ogólnie pojęcia związane z zagadnieniami omawianymi na zajęciach.
- Wykonuje większość operacji na obiektach i tekście w grafice wektorowej, sporadycznie korzystając z pomocy nauczyciela.
- Tworzy prostą mapę bitową zgodnie z wytycznymi, korzystając z niewielkiej pomocy nauczyciela.
- Dobiera samodzielnie oprogramowanie do wykonania konkretnych prac graficznych.
- Dokonuje konwersji pomiędzy formatami graficznymi, sporadycznie korzystając z pomocy nauczyciela.
- Rozwiązuje zadania i ćwiczenia o średnim stopniu trudności, czasami korzystając z pomocy nauczyciela.
- Potrafi w większości samodzielnie wykonać projekt graficzno-tekstowy, spełniając niektóre warunki formalne zadania.

- Sporadycznie korzysta z żadnych źródeł informacji w celu rozwijania swojej wiedzy i umiejętności.
- Większość prac oddaje w terminie.

NA OCENĘ **DOBRA** UCZEŃ POTRAFI TO, CO NA DOSTATECZNĄ I PONADTO:

- Spełnia wymagania edukacyjne na poziomie co najmniej 75%.
- Sprawnie posługuje się pojęciami poznanymi na zajęciach, sporadycznie korzystając z pomocy nauczyciela.
- W większości samodzielnie wykonuje zadania teoretyczne i praktyczne, ale zdarza mu się korzystać z pomocy nauczyciela.
- Jest aktywny na zajęciach.
- Wykonuje kompozycję graficzno – tekstową zgodnie z zasadami, spełniając większość warunków formalnych.
- Sprawnie posługuje się podstawowymi narzędziami w programach do grafiki wektorowej i rastrowej.
- Samodzielnie dokonuje konwersji pomiędzy formatami graficznymi.
- Wykonując zadanie, stosuje się do uwag nauczyciela i wykazuje się kreatywnością.
- Samodzielnie wskazuje mocne i słabe strony swojej pracy.
- Proponuje sposoby rozwiązywania problemów.
- Wykorzystuje różne źródła informacji w celu doskonalenia umiejętności i pogłębiania swojej wiedzy.
- Oddaje prace w terminie.

NA OCENĘ **BARDZO DOBRĄ** UCZEŃ POTRAFI TO, CO NA DOBRĄ I PONADTO:

- Spełnia wymagania edukacyjne na poziomie co najmniej 90%.
- Swobodnie posługuje się pojęciami poznanymi na zajęciach.
- Sprawnie posługuje się różnymi narzędziami w programach do grafiki wektorowej i rastrowej.
- Tworzy kompozycje graficzno-tekstowe z wykorzystaniem symboliki kolorów i zasad kompozycji, spełniając wszystkie warunki formalne.

- Wykonując projekty i ćwiczenia wykazuje się kreatywnością, dba o detale, proponuje ciekawe realizacje tematu zadania.
- Dokonuje analizy swoich działań, wskazując słabe i mocne punkty oraz sposób poprawy.
- Wykazuje się umiejętnością rozwiązywania różnych problemów.
- Potrafi zaplanować pracę zespołu.
- Rozdziela zadania według umiejętności i kompetencji członków zespołu.

NA OCENĘ CELUJĄCĄ UCZEŃ:

- Spełnia w 100% wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą.
- Wykazuje się pełną wiedzą i umiejętnościami z zakresu omawianych zagadnień.
- Prezentuje samodzielne sądy i opinie.
- Chętnie bierze udział w realizacji dodatkowych zadań.