

# **WYMAGANIA EDUKACYJNE**

## **Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO**

### **Przedmiotowy system oceniania**

Ogólne warunki klasyfikacji semestralnej

i końcoworocznej z języka angielskiego

## **WSTĘP**

### **Obowiązki ucznia. Uczeń:**

- uczęszcza na lekcje
- bierze aktywny udział w lekcji, jest skoncentrowany na temacie lekcji
- jest wyposażony w komplet podręczników do języka angielskiego tj. książkę ucznia lub/i zeszyt ćwiczeń do danego podręcznika a także zeszyt do języka angielskiego
- jest przygotowany do lekcji
- robi notatki na lekcji
- odrabia zadania domowe
- współpracuje z nauczycielem
- systematycznie powtarza przerobiony materiał
- w przypadku kształcenia zdalnego loguje się na lekcje, odsyła zadania itp.

## **OCENIANIE**

### **Osiągnięcia ucznia i postępy w nauce oceniane są w postaci:**

- sprawdzianów/testów (zapowiedzianych z minimum tygodniowym wyprzedzeniem, po przerobieniu dużej partii materiału np. rozdziału lub zagadnienia gramatycznego czy leksykalnego)
- krótkich testów tzw. "kartkówek" (obejmujących zazwyczaj 1-3 tematów - krótkie zagadnienie tematyczno-leksykalno-gramatyczne)
- odpowiedzi ustnej (np. z ostatnich 2-4 lekcji lub zadanie z zakresu egzaminu maturalnego część ustna, a także prace typu projekt)
- zadań pisemnych (na podstawie szablonu, pisanie sterowane i pisanie kreatywne, zadanie maturalne)
- zadań domowych (tematyka dowolna)
- prac projektowych (dłuższy termin realizacji, projekty grupowe lub indywidualne)
- udziału w konkursach językowych
- aktywnego udziału w lekcji (uczeń bardzo aktywny i kreatywny może zdobywać plusy na lekcji. 5 plusów to ocena bardzo dobra, 4 plusy to ocena dobra)

## PROCENTOWA SKALA OCEN

Ocena	Minimalny % poprawnych odpowiedzi
celujący	<b>100 % *</b>
bardzo dobry	<b>90%</b>
dobry	<b>75%</b>
dostateczny	<b>55%</b>
dopuszczający	<b>40%</b>
niedostateczny	<b>0%</b>

\* - dotyczy oceny z testu/sprawdzianu

**Nauczyciele mogą zdecydować indywidualnie o rozszerzeniu skali ocen o oceny z plusem lub z minusem, np. +db lub –bdb.** W takim przypadku nauczyciel sam ustala zasady uzyskiwania takich ocen, pod warunkiem, że nie zmienia procentowej skali ocen, przedstawionych w tabeli powyżej. Nauczyciele informują uczniów o szczegółowej skali ocen na początku roku szkolnego.

### **OCENA CELUJĄCA**

Ocenę celującą za test/sprawdzian leksykalny lub gramatyczny otrzymuje uczeń, gdy po uzyskaniu oceny co najmniej bardzo dobrej, rozwiąże zadanie dodatkowe wykraczające poza program lub uzyska 100 % poprawnych odpowiedzi. **O tym, czy podobna sytuacja może dotyczyć pozostałych ocen, decyduje indywidualnie nauczyciel** i informuje o tym uczniów. Ocenę celującą uzyskuje również uczeń mający osiągnięcia w konkursach przedmiotowych.

### **POPRAWIANIE OCEN NIEDOSTATECZNYCH**

Uczeń ma obowiązek poprawienia ocen niedostatecznych ze sprawdzianów, testów oraz kartkówki. Nauczyciel wyznacza termin testu/sprawdzianu/kartkówki poprawkowego/poprawkowej. Jeśli nauczyciel zdecyduje o stałym wymaganym

terminie popraw (np. do 14 dni po ustaniu nieobecności), informuje o tym uczniów na początku roku szkolnego.

**Nauczyciele mogą zdecydować indywidualnie o obowiązku poprawiania KAŻDEJ oceny niedostatecznej lub o obowiązkowym uzupełnianiu braków, wynikłych np. z nieobecności ucznia.** W takim przypadku nauczyciel informuje uczniów o takim wymogu na początku roku szkolnego.

## **WAŻNA INFORMACJA**

W razie nieusprawiedliwionego niestawienia się na uzgodniony termin testu, kartkówki, zapowiedzianego pytania ma ocenę, terminu oddania zadania domowego itp., uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną. Po usprawiedliwieniu nieobecności, ocena zmienia się na zapis „nb”.

**W przypadku braku uzupełnienia brakującej oceny w terminach podanych przez nauczyciela, nauczyciel może zmienić zapis „nb” na ocenę niedostateczną lub w rubryce „poprawa” wpisać ocenę niedostateczną.** Po uzyskaniu oceny pozytywnej po ewentualnym wymaganym terminie, nauczyciel może zdecydować o wpisaniu oceny z poprawy do dziennika w osobnej, odpowiednio opisanej rubryce.

W przypadku braku usprawiedliwienia nieobecności ucznia na teście, zapowiedzianej kartkówce, zapowiedzianego pytania ma ocenę, ustalonego terminu oddania zadania domowego itp., ocena niedostateczna pozostaje w dzienniku a ewentualna ocena z poprawy jest wpisywana w osobnej, odpowiednio opisanej rubryce.

W uzasadnionych przypadkach (orzeczenie poradni psychologiczno – pedagogicznej, bardzo trudna sytuacja zdrowotna udokumentowana zaświadczeniami lekarskimi itp.), możliwe jest zaliczenie materiału w innej formie po uzgodnieniu z wychowawcą, dyrekcją i pedagogiem szkolnym.

## **OCENA SEMESTRALNA I KOŃCOWOROCZNA**

Ocena semestralna i końcoworoczna wynika **ze średniej ważonej** ocen zdobytych w ciągu semestru, według następujących wag:

<b>Sprawność oceniana</b>	<b>Waga oceny</b>
Sprawdzian / test	<b>4-5</b>
Odpowiedź ustna	<b>4</b>
„Kartkówka”	<b>3-4</b>
Aktywność / praca na lekcji	<b>3</b>
Projekt	<b>3-5</b>
Zadanie pisemne na lekcji	<b>3</b>
Zadanie pisemne w domu	<b>2</b>
Zadanie domowe	<b>2</b>

## **WAŻNA INFORMACJA**

Przy wystawianiu oceny końcoworocznej bierze się pod uwagę ocenę z I semestru nauki w danej klasie. **Aby uzyskać ocenę co najmniej dopuszczającą na koniec semestru lub roku szkolnego, uczeń musi „wypracować” średnią ocen na poziomie co najmniej 2,0 i równocześnie uzyskać ocenę pozytywną ze WSZYSTKICH sprawdzianów lub testów.** W wyjątkowych sytuacjach nauczyciel może zdecydować inaczej i ustalić z uczniem łatwiejszą dla niego formę uzyskania oceny pozytywnej na koniec roku lub semestru.

## **PROMOWANIE DO NASTĘPNEJ KLASY**

**Promocję do następnej klasy otrzymuje uczeń, który:**

- uczęszczał na zajęcia języka angielskiego
- uzyskał co najmniej ocenę dopuszczającą na koniec roku szkolnego.

## **SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENIANIA**

<b>OCENA</b>	<b>KRYTERIA</b>
--------------	-----------------

**bardzo dobry**

**Mówienie**

- potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego;
- potrafi sformułować krótką wypowiedź dotyczącą spraw życia codziennego, która jest w całości spójna i logiczna;
- potrafi wziąć udział w rozmowie; a nawet dyskusji
- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się sporadyczne błędy gramatyczne i leksykalne, które jednak nie zakłócają komunikacji;
- posługuje się szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym.
- wymowa i intonacja nie sprawiają żadnych trudności w zrozumieniu.

**Pisanie**

- potrafi napisać spójny, w pełni zrozumiały, zgodny z tematem tekst użytkowy z całkowitym zachowaniem wymogów danej formy;
- stosuje szeroki zakres struktur gramatycznych i leksykalnych na poziomie średnio zaawansowanym;
- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się sporadyczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które jednak nie zakłócają komunikacji;
- potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy;
- zachowuje właściwą formę graficzną;
- pisze teksty mieszczące się w granicach określonych w poleceniu.

**Rozumienie ze słuchu**

- potrafi zrozumieć ogólny sens autentycznych przekazów słownych różnego rodzaju (np.: rozmów, komunikatów i ogłoszeń, instrukcji, wiadomości, relacji, wywiadów, dyskusji, przemówień, tekstów narracyjnych itp.) odbieranych za

	<p>pomocą mediów;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje, wyselekcjonowuje i porządkuje informacje szczegółowe w wyżej wymienionych przekazach słownych;</li> <li>• określa intencje autora;</li> <li>• określa rodzaj tekstu.</li> </ul>
<b>Rozumienie tekstu czytanego</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zrozumieć ogólny sens autentycznych przekazów tekstowych (rozkłady jazdy, ogłoszenia, reklamy, menu, listy, instrukcje, proste teksty narracyjne itd.)</li> <li>• wyszukuje, selekcjonuje i porządkuje informacje w tekście, nawet jeśli tekst jest częściowo niezrozumiały;</li> </ul>
<b>Gramatyka</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi poprawnie posługiwać się zakresem struktur gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym;</li> </ul>
<b>Słownictwo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi posługiwać się szerokim zakresem słownictwa i struktur leksykalnych na poziomie średnio zaawansowanym.</li> </ul>
<b>Testy/ Sprawdziany</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uzyskuje min 90% punktów</li> </ul>



**dobry**

<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• przeważnie potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego;</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• potrafi sformułować krótką wypowiedź dotyczącą spraw życia codziennego, która jest spójna i logiczna;</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• potrafi wziąć udział w rozmowie;</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się błędy gramatyczne i leksykalne, które jednak nie zakłócają komunikacji;</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• posługuje się dość szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym.</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• wymowa i intonacja ucznia sprawiają drobne trudności w zrozumieniu.</li></ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• potrafi napisać spójny, zrozumiały, zgodny z tematem tekst użytkowy z zachowaniem wymogów danej formy;</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• stosuje dość szeroki zakres struktur gramatycznych i leksykalnych na poziomie średnio zaawansowanym;</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które nie zakłócają komunikacji;</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• przeważnie potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy;</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• przeważnie zachowuje właściwą formę graficzną;</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu do +/- 10%</li></ul>
<b>Rozumienie ze słuchu</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• przeważnie potrafi zrozumieć ogólny sens autentycznych przekazów słownych różnego rodzaju (np.: rozmów, komunikatów i ogłoszeń, instrukcji, wiadomości, relacji, wywiadów, dyskusji, przemówień, tekstów narracyjnych itp.) odbieranych za pomocą mediów;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje, wyselekcjonowuje i porządkuje większość informacji szczegółowych w wyżej wymienionych przekazach słownych;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeważnie określa intencje autora;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeważnie określa rodzaj tekstu.</li> </ul>
<b>Rozumienie tekstu czytanego</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeważnie potrafi zrozumieć ogólny sens autentycznych przekazów tekstowych (rozkłady jazdy, ogłoszenia, reklamy, menu, listy, instrukcje, proste teksty narracyjne itd.)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyszukuje, selekcjonuje i porządkuje większość informacji w tekście, nawet jeśli tekst jest częściowo niezrozumiały;</li> </ul>
<b>Gramatyka</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi dość poprawnie posługiwać się zakresem struktur gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym;</li> </ul>
<b>Słownictwo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi posługiwać się dość szerokim zakresem słownictwa i struktur leksykalnych na poziomie średnio zaawansowanym.</li> </ul>
<b>Testy/ Sprawdziany</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uzyskuje min. 75% punktów</li> </ul>

**dostateczny****Mówienie**

- czasem potrafi z powodzeniem zachować się w podstawowych sytuacjach życia codziennego;
- próbuje sformułować krótką wypowiedź dotyczącą spraw życia codziennego, która bywa niespójna i nielogiczna;
- próbuje czasem wziąć udział w rozmowie;
- próbuje wypowiadać się, ale w jego wypowiedzi pojawiają się liczne błędy gramatyczne i leksykalne, które częściowo zakłócają komunikację;
- posługuje się dość wąskim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym.
- wymowa i intonacja ucznia czasami sprawiają trudności w zrozumieniu.

**Pisanie**

- potrafi napisać w większości zrozumiały tekst użytkowy, lecz czasem brak w nim logicznej ciągłości i nie zachowuje on założonej formy; może nieznacznie odbiegać od tematu;
- stosuje dość wąski zakres struktur gramatycznych i leksykalnych na poziomie średnio zaawansowanym;
- próbuje wypowiadać się, ale w jego wypowiedzi pojawiają się liczne błędy gramatyczno-leksykalne, liczne błędy interpunkcyjne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację;
- czasem potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy;
- czasem nie zachowuje właściwej formy graficznej;
- pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu do +/- 20%.

**Rozumienie ze słuchu**

- czasem potrafi zrozumieć ogólny sens autentycznych przekazów słownych różnego rodzaju (np.: rozmów, komunikatów i ogłoszeń, instrukcji, wiadomości, relacji, wywiadów, dyskusji, przemówień, tekstów narracyjnych itp.) odbieranych za pomocą mediów;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje, selekcjonuje i porządkuje małą część informacji szczegółowych w wyżej wymienionych przekazach słownych;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czasem określa intencje autora;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czasem określa rodzaj tekstu.</li> </ul>
<b>Rozumienie tekstu czytanego</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czasem potrafi zrozumieć ogólny sens autentycznych przekazów tekstowych (rozkłady jazdy, ogłoszenia, reklamy, menu, listy, instrukcje, proste teksty narracyjne itd.)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyszukuje, selekcjonuje i porządkuje małą część informacji w tekście;</li> </ul>
<b>Gramatyka</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się dość wąskim zakresem struktur gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym.</li> </ul>
<b>Słownictwo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się dość wąskim zakresem struktur leksykalnych na poziomie średnio zaawansowanym.</li> </ul>
<b>Testy/ Sprawdziany</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uzyskuje min 55 % punktów</li> </ul>

<b>dopuszczający</b>	<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudem potrafi zachować się w podstawowych sytuacjach życia codziennego;</li> <li>• próbuje sformułować krótką wypowiedź dotyczącą spraw życia codziennego, która przeważnie jest niespójna i nielogiczna;</li> <li>• rzadko próbuje wziąć udział w rozmowie;</li> <li>• próbuje wypowiadać się, ale popełnia bardzo liczne błędy gramatyczne i leksykalne, które znacznie zakłócają komunikację;</li> <li>• posługuje się bardzo wąskim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym.</li> <li>• wymowa i intonacja ucznia często sprawiają trudności w zrozumieniu.</li> </ul>
	<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi napisać tekst użytkowy, lecz najczęściej brak w nim logicznej spójności i nie zachowuje on założonej formy, znacznie odbiega od tematu i jest trudny do zrozumienia;</li> <li>• stosuje bardzo wąski zakres struktur gramatycznych i leksykalnych na poziomie średnio zaawansowanym;</li> <li>• próbuje wypowiadać się, ale popełnia bardzo liczne błędy, które znacznie utrudniają komunikację;</li> <li>• rzadko udaje mu się dostosować styl i rejestr do założonej formy;</li> <li>• rzadko zachowuje właściwą formę graficzną;</li> <li>• pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu o ponad +/- 20%</li> </ul>
	<b>Rozumienie ze słuchu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sporadycznie potrafi zrozumieć ogólny sens autentycznych przekazów słownych różnego rodzaju (np.: rozmów, komunikatów i ogłoszeń, instrukcji, wiadomości, relacji, wywiadów, dyskusji, przemówień, tekstów narracyjnych itp.) odbieranych za pomocą mediów;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje, wyselekcjonowuje i porządkuje bardzo małą część informacji szczegółowych w wyżej wymienionych przekazach słownych;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sporadycznie określa intencje autora;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sporadycznie określa rodzaj tekstu.</li> </ul>
<b>Rozumienie tekstu czytanego</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sporadycznie potrafi zrozumieć ogólny sens autentycznych przekazów tekstowych (rozkłady jazdy, ogłoszenia, reklamy, menu, listy, instrukcje, proste teksty narracyjne itd.)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyszukuje, selekcjonuje i porządkuje bardzo małą część informacji w tekście;</li> </ul>
<b>Gramatyka</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się bardzo wąskim zakresem struktur gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym.</li> </ul>
<b>Słownictwo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się bardzo wąskim zakresem struktur leksykalnych na poziomie średnio zaawansowanym.</li> </ul>
<b>Testy/ Sprawdziany</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uzyskuje min. 40% punktów</li> </ul>

<b>niedostateczny</b>	<b>Mówienie</b>	• uczeń jest niezrozumiały albo odpowiada całkowicie nie na temat;
	<b>Pisanie</b>	• tekst jest nie na temat albo błędy uniemożliwiają komunikację;
	<b>Rozumienie ze słuchu</b>	• uczeń nie rozumie ogólnego sensu przekazów słownych;
	<b>Rozumienie tekstu czytanego</b>	• uczeń nie rozumie ogólnego sensu przekazów tekstowych;
	<b>Gramatyka</b>	• nie zna podstawowych konstrukcji gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym.
	<b>Słownictwo</b>	• ma znikomy zasób słów na poziomie średnio zaawansowanym.
	<b>Testy/ Sprawdziany</b>	• nie uzyskuje minimum 40% punktów

## **OCENA CELUJĄCA NA KONIEC ROKU SZKOLNEGO**

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który potrafi prawie bezbłędnie wypowiedzieć się w sposób logiczny i spójny na tematy dotyczące nie tylko spraw życia codziennego ale także spraw bardziej skomplikowanych. W rozmowie z nauczycielem potrafi bronić własnego zdania. W wypowiedzi (ustnej bądź pisemnej) stosuje urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne na poziomie zaawansowanym. Prezentuje umiejętności z poziomu rozszerzonego, a więc wykraczające poza program.